

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM BIBLIOTECONOMIA (PPGB)

Memórias da Biblioteconomia nos 200 anos da Independência
(versão editada)

Equipe:
Alberto Calil Elias Junior
Bruna Silva do Nascimento
Jaqueline Santos Barradas
Mariza Costa Almeida
Nanci Elizabeth Odonne
Simone da Rocha Weitzel (Coordenadora)

*Projeto de Pesquisa financiado com recursos
Faperj / Edital: E_34/2021- APOIO A PROJETOS
NO ÂMBITO DO BICENTENÁRIO DA
INDEPENDÊNCIA DO BRASIL – 2021*

*Rio de Janeiro
25 de outubro de 2021*

Resumo

O Bicentenário da Independência do Brasil evoca lembranças e enseja comemorações. Ao longo desses 200 anos o país tornou-se uma potência no cenário internacional, não apenas em termos políticos como em matéria econômica. A educação e a ciência nacional firmaram-se, projetando resultados de grande impacto e valor, que nos fizeram respeitados pelas demais nações do mundo. No contexto desse marcante desenvolvimento, torna-se necessário assinalar a contribuição das bibliotecas e dos bibliotecários na construção do Brasil de hoje. O presente projeto propõe responder às perguntas: "Que efemérides a Biblioteconomia brasileira protagonizou nesses 200 anos? Quais foram os grandes atores que deram vida à Biblioteconomia no período? Quais foram as grandes batalhas, os obstáculos vencidos e, especialmente, as vitórias que permitiram a essa área profissional e acadêmica crescer junto com o país? A história da Biblioteconomia no Brasil não tem, até hoje, uma narrativa uniforme e ordenada, que assegure sua imediata leitura e apreensão por parte dos novos profissionais e estudantes que ingressam no campo a cada ano. E a cada novo ano essas memórias se fragmentam mais, se dispersam e os dados históricos se perdem no esquecimento. Propondo trazer à tona as memórias da Biblioteconomia nacional ao longo dos 200 anos da independência do país, pretende-se caracterizar como e quando essas narrativas correram paralelas e quando confluíram em resultados marcantes, a exemplo da Exposição Comemorativa do Centenário da Independência, em 1922. Para coletar evidências do espaço ocupado pelas bibliotecas e pelos bibliotecários na consecução do progresso da nação brasileira, os pesquisadores decidiram explorar a biblioteca e a hemeroteca digital da Biblioteca Nacional, permitindo que, mesmo remotamente, a pesquisa possa ter andamento. Os resultados esperados envolvem capacitação de recursos humanos, organização de eventos, produção de vídeos educacionais e publicações para divulgar os resultados.

Palavras-chave: 1. Biblioteconomia. 2. História do Brasil. 3. 200 anos da Independência do Brasil. 4. Biblioteca Nacional

Abstract

The Bicentennial of Brazil's Independence evokes memories and gives rise to celebrations. Over these 200 years, the country has become a power in the international arena, not only in political terms but also in economic matters. Education and science have established themselves, projecting results of great impact and value, which have made us respected by other nations. In the context of this remarkable development, it is necessary to point out the contribution of libraries and librarians in the construction of Brazil today. This project proposes to answer the questions: "What ephemerides has Brazilian Librarianship played a role in these 200 years? What were the great actors who gave life to Librarianship in the period? What were the great battles, the obstacles overcome and, especially, the victories that allowed this professional and academic field to grow together with the country? The history of Librarianship in Brazil does not have, until today, a uniform and orderly narrative, which would ensure its immediate reading and apprehension by the new professionals and students who enter the field each year. And each new year these memories are more fragmented, dispersed and historical data are lost in oblivion. Proposing to bring to light the memories of Brazilian Librarianship over the 200 years of the country's independence, we intend to characterize how and when these narratives ran parallel and when they converged in remarkable results, such as the Commemorative Exhibition of the Centenary of Independence, in 1922. To collect evidence of the space occupied by libraries and librarians in the achievement of the progress of the Brazilian nation, the researchers decided to explore the library and digital hemeroteca of the National Library, allowing that, even remotely, the research could be carried out. The expected results involve training of human resources, organization of events, production of educational videos and publications to disseminate the results.

Keywords: Librarianship. 2. History of Brazil. 3. 200 years of Brazilian Independence. 4. National Library (Brazil).

1 INTRODUÇÃO

O Bicentenário da Independência do Brasil evoca muitas lembranças e enseja diversas comemorações. Ao longo desses 200 anos o país tornou-se uma nação de destaque no cenário internacional, não apenas em termos políticos como em matéria econômica. Alicerçada em diretrizes educacionais sólidas e democráticas, a ciência nacional firmou-se, projetando resultados e indicadores de grande impacto e valor, que fizeram o país ser respeitado pelas demais nações do mundo e que, em muitos campos, mostraram que o país tem acompanhado de perto os avanços científicos internacionais. No contexto desse marcante desenvolvimento, torna-se necessário assinalar a significativa contribuição das bibliotecas e dos bibliotecários, entre outras categorias profissionais, na construção do Brasil que chega ao século XXI.

O presente projeto propõe responder às perguntas: "Que efemérides a Biblioteconomia brasileira protagonizou nesses 200 anos? Quais foram os grandes atores que construíram a Biblioteconomia no período? Quais foram as grandes batalhas, os obstáculos vencidos e, especialmente, as vitórias que permitiram a essa área profissional e acadêmica crescer junto com o país? A Biblioteconomia tem sido objeto de poucas pesquisas voltadas para o seu desenvolvimento e fortalecimento como campo científico.

Consultando os grupos de pesquisa cadastrados no CNPq observa-se que apenas sete estão envolvidos diretamente com pesquisa na área, gerando produção bibliográfica e técnica. Considerando esse panorama, o presente projeto teve como motivação principal cobrir essa lacuna, de forma a ampliar as bases teóricas, metodológicas e epistemológicas do campo do conhecimento instituído pelo Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia (PPGB) da Unirio e por seu curso de Mestrado Profissional, espaço acadêmico em que transita a equipe de pesquisadores e de estudantes que estará envolvida no desenvolvimento desta pesquisa.

Não é exagero dizer que a história da Biblioteconomia nacional não possui, até hoje, uma narrativa uniforme e ordenada, que assegure sua imediata leitura e apreensão por parte dos novos profissionais e estudantes que ingressam no campo a cada ano. E a cada novo ano essas memórias se fragmentam mais, se dispersam e os dados históricos se perdem no esquecimento.

Propondo trazer à tona as memórias da Biblioteconomia brasileira ao longo dos duzentos anos da independência do país, este projeto pretende caracterizar como e quando essas duas narrativas históricas correram paralelas, quando confluíram em resultados marcantes, a exemplo da Exposição Comemorativa do Centenário da Independência, em 1922, e quando estiveram em conflito.

Coletando evidências da ampliação do espaço ocupado pelas bibliotecas na capital da nação, o Rio de Janeiro, e do fortalecimento do papel dos bibliotecários na consecução dos grandes avanços históricos e do progresso da nação brasileira que se concretizaram ao longo dos últimos 200 anos, este projeto, assim como as pesquisas e ações nele previstas encontram respaldo no contexto das três linhas de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia (PPGB) da Unirio.

Por esta razão, os resultados esperados envolvem capacitação de recursos humanos, organização de eventos acadêmicos e profissionais, realização de palestras, produção de vídeos educacionais, publicação de artigos científicos e de coletânea organizada a partir dos resultados obtidos pelos pesquisadores associados à equipe.

2 JUSTIFICATIVA PARA ESCOLHA DO TEMA

Para responder às imposições políticas e culturais deste importante momento histórico em que o país comemora 200 anos de sua independência de Portugal, é mister garantir o fortalecimento de suas instituições para consolidar os grandes avanços alcançados, em especial os importantes avanços experimentados através da educação e da ciência nos últimos anos.

A Biblioteconomia, enquanto área profissional e campo de conhecimento, acompanhou a trajetória do país, desempenhando papel decisivo no treinamento e capacitação de sua população dentro de parâmetros bibliográficos e documentais comparáveis aos das melhores nações do mundo, o que pode ser demonstrado com o exemplo da monumental biblioteca digital mantida pelo país sob os cuidados de profissionais bibliotecários: o Portal de Periódicos Capes.

No contexto desse marcante desenvolvimento, faz-se necessário sublinhar a significativa contribuição das bibliotecas e bibliotecários, entre outras categorias profissionais, na construção do Brasil que atinge o século XXI. A Biblioteconomia brasileira não possui, até aqui, uma narrativa uniforme e ordenada. Uma das principais lacunas identificadas refere-se à sistematização de sua história social e política, assim como das influências culturais e intelectuais que levaram à adoção de práticas e técnicas que hoje tão marcadamente caracterizam a área.

Na atualidade, esta lacuna histórica está representada pela dispersão de fontes e testemunhos, pelas narrativas contraditórias e às vezes conflitantes, pela dificuldade de reproduzir os saberes do campo de maneira consensual, que assegure sua imediata compreensão por parte de estudantes e novos profissionais.

Para superar tais condições, o presente projeto propõe trazer à tona as memórias da Biblioteconomia nacional ao longo dos 200 anos da independência do país, caracterizando como e quando essas duas narrativas históricas correram paralelas, quando confluíram em resultados marcantes, a exemplo da Exposição Comemorativa do Centenário da Independência, em 1922, e quando estiveram em conflito. O projeto, assim como as pesquisas e ações nele previstas, encontram respaldo no contexto das três linhas de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia (PPGB) da Unirio. Com uma área de concentração que contempla as relações entre Biblioteconomia, Cultura e Sociedade, o Programa reformulou suas diretrizes de pesquisa em 2021, de forma a garantir a distribuição equilibrada de sua produção.

Acredita-se assim que, para além de sua contribuição para a história do Brasil, o projeto Memórias da Biblioteconomia nos 200 anos da Independência permitirá ao PPGB consolidar sua posição dentro do campo, alcançando maior visibilidade e circulação para a sua produção intelectual e técnica.

3 OBJETIVOS

O presente projeto se propõe a responder às perguntas: "Que efemérides a Biblioteconomia brasileira protagonizou nesses 200 anos? Quais foram os grandes atores que construíram a Biblioteconomia no período? Quais foram as grandes batalhas, os obstáculos vencidos e, especialmente, as vitórias que permitiram a essa área profissional e acadêmica crescer junto com o país, ao mesmo tempo nutrindo e sendo nutrida por seu crescente desenvolvimento?"

Coletando evidências do crescimento e do fortalecimento do espaço ocupado por bibliotecas e bibliotecários brasileiros na consecução dos grandes avanços históricos e do progresso da nação ao longo dos últimos 200 anos, o presente projeto busca cumprir os seguintes objetivos:

a) memorializar o percurso histórico da Biblioteconomia brasileira, trazendo à tona efemérides, atores, ações, eventos, atividades e produtos intelectuais, técnicos e culturais que consolidaram sua projeção nacional como área indispensável ao crescimento do país, sobretudo em apoio à educação e à ciência;

b) caracterizar possíveis convergências entre fatos ocorridos na Biblioteconomia e na história do país;

c) caracterizar o papel dos bibliotecários e da Biblioteconomia na preparação da Exposição Comemorativa do Centenário da Independência, ocorrida em 1922.

4 METODOLOGIA/MÉTODO

O momento em que vivemos, por sua excepcionalidade, será lembrado como o período da história em que os artefatos e o ambiente digital tornaram-se prevalentes para o exercício da cidadania e para a vida em sociedade de modo geral.

Desde então, com seus novos produtos e ferramentas, a cultura digital, embora disruptiva, vem se consolidando como padrão para a comunicação e o trabalho em todos os setores, inclusive na ciência e na educação. Por esta razão, visando alcançar os objetivos propostos no presente projeto e responder às interrogações da investigação, os pesquisadores optaram por explorar a biblioteca e a hemeroteca digitais da Biblioteca Nacional, com sua miríade de fontes históricas sobre os fatos ocorridos nos últimos 200 anos, incluindo evidências preciosas para compreender a evolução da cultura, da educação, da ciência e da política nacionais.

Tal decisão permitirá que a equipe de pesquisadores e bolsistas possa dar andamento à pesquisa mesmo remotamente, considerando a situação pandêmica e a impossibilidade de conduzir atividades presenciais neste preciso momento.

5 RESULTADOS ESPERADOS

Considerando a convergência e a integração da equipe de pesquisadores associados e de seus interesses de pesquisa na área da Biblioteconomia com as atividades e ações acadêmicas desenvolvidas no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia da Unirio, espera-se que o projeto alcance os seguintes resultados:

a) formação de recursos humanos qualificados na área da Biblioteconomia, através da participação de graduandos e mestrandos em Biblioteconomia da Unirio nas várias etapas do projeto;

b) capacitação e treinamento de profissionais e estudantes em técnicas de pesquisa documental e histórica;

c) organização de um Workshop para divulgação dos resultados finais do projeto;

d) produção de um vídeo com narração em off para apresentar documentos históricos, fotográficos ou iconográficos que ilustrem os resultados do projeto e popularizem a área da Biblioteconomia junto ao público;

e) publicação de um artigo científico em periódico internacional para disseminar os resultados da pesquisa;

f) publicação de uma coletânea intitulada “Memórias da Biblioteconomia nos 200 anos da Independência do Brasil”, a ser organizada a partir dos resultados obtidos pelo projeto.

REFERÊNCIAS

ALMEIDA, Nelida Barros Ferreira de ; BAPTISTA, Sofia Galvão. Breve histórico da Biblioteconomia brasileira: formação do profissional. In: Congresso Brasileiro de Biblioteconomia, Documento e Ciência da Informação, 25. **Anais...** Florianópolis, 2013. Disponível em: <https://www.portal.febab.org.br/anais/article/viewFile/1508/1509>. Acesso em: 14 set 2021.

BIBLIOTECA NACIONAL. **Cinquenta anos de Biblioteconomia**: 1915-1965. Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura, 1965.

CARVALHO, Gilberto Vilar de. **Biblioteca Nacional**: 1870-1990: biografia. Rio de Janeiro: Irradiação Cultural, 1994.

CASTRO, César Augusto. **História da biblioteconomia brasileira**: perspectiva histórica. Brasília: Thesaurus, 2000.

CASTRO, César Augusto. Histórico e evolução curricular na área de Biblioteconomia no Brasil. In: VALENTIM, Marta Lúcia (Org.). **Formação do profissional da informação**. São Paulo: Polis, 2002.

DIAS, Antonio Caetano. **O ensino de Biblioteconomia no Brasil**: informe apresentado ao I Congresso Brasileiro de Biblioteconomia realizado no Recife, em junho de 1954. Rio de Janeiro: Instituto de Previdência e Assistência dos Servidores do Estado/Serviço de Publicidade, 1958. 36p.

FONSECA, Edson Nery da. **A Biblioteconomia brasileira no contexto mundial**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1979. 247 p. p.32

FONSECA, Edson Nery da. Desenvolvimento da Biblioteconomia e da Bibliografia no Brasil. **Revista do Livro**, Rio de Janeiro, ano 2, n. 5, p. 95-124, mar. 1957.

JUVÊNCIO, C. H. O legado do curso de Biblioteconomia para a Biblioteca Nacional: os primeiros egressos. **Conhecimento em Ação**, v. 5, n. 1, jan/jun 2020.

JUVÊNCIO, Carlos Henrique. **Manoel Cícero Peregrino da Silva, a Biblioteca Nacional e as origens da Documentação no Brasil**. 2016. 2 v., il. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Universidade de Brasília, Brasília, 2016.

LEMONS, Antonio Agenor Briquet de. Estado atual do ensino da Biblioteconomia no Brasil e a questão da ciência da informação. In: SEMINÁRIO LATINO-AMERICANO

SOBRE PREPARAÇÃO DE CIENTISTAS DA INFORMAÇÃO, 1., México, 1972. **Anais...** Rio de Janeiro: Instituto Brasileiro de Bibliografia e Documentação, 1972. p. 11-37. LEY, C. G.;

MUELLER, Suzana Machado Pinheiro. O ensino de Biblioteconomia no Brasil. **Ciência da Informação**, Brasília - DF, v. 14, n. 1, p. 3-15, jan./jun. 1985.

ODDONE, Nanci. O IBBD e a informação científica: uma perspectiva histórica para a ciência da informação no Brasil. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 35, n. 1, p. 45-56, jan./abr. 2006. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ci/v35n1/v35n1a06.pdf> . Acesso em: 9 set. 2019.

OLIVEIRA, Marlene; CARVALHO, Gabrielle Francinne; SOUZA, Gustavo Tanus. Trajetória histórica do ensino da Biblioteconomia no Brasil. **Informação & Sociedade**, v. 19, n. 3, p. 13-24, set./dez. 2009.

ORTEGA, Cristina Dotta; CARVALHO, Maria da Conceição. Maria Romano Schreiber: para uma história da preservação do livro. *In*: MJSTAF, S. P.; SILVA, M. R.; SANTARÉM SEGUNDO, J. E. **Pensadores brasileiros da Ciência da Informação e Biblioteconomia**. João Pessoa: UFPB, 2015. p.21-48. Disponível em: <http://www.editora.ufpb.br/sistema/press5/index.php/UFPB/catalog/download/253/923/7673-1?inline=1>. Acesso em: 15 jan. 2021.

PINTO, Elton Mártires. **História do ensino de Biblioteconomia no Brasil**: da fundação na Biblioteca Nacional à criação na Universidade de Brasília. Trabalho de conclusão de curso. Universidade de Brasília. Faculdade de Ciência da Informação. Brasília- DF, 2015. 66 f. il.

REIS, Alcenir Soares dos. **A história da pós-graduação em Biblioteconomia no Brasil**: a interação texto/contexto. Belo Horizonte, 1990. Dissertação (Mestrado em Biblioteconomia) ECI/UFMG.

RUSSO, Laura Garcia Moreno. **A Biblioteconomia brasileira**: 1915 -1965. Rio de Janeiro: INL, 1966. (Coleção B2 - Biblioteconomia).

SÁ, Ivan Coelho de. As matrizes francesas e origens comuns no Brasil dos cursos de formação em Arquivologia, Biblioteconomia e Museologia. **Acervo**, v. 26, n. 2, p. 31-58, jul./dez. 2013.

SILVA, Manuel Cícero Peregrino da Silva. Relatório apresentado ao Ministro de Estado dos Negócios do Interior e Justiça: 1914. **Annaes da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro**, v. 37, p. 684-685, 1915. Disponível em: http://objdigital.bn.br/acervo_digital/anais/anais_037_1915.pdf. Acesso em: 15 jan. 2021.

SOUZA, Aurélio Lopes de. Relatório apresentado ao Ministro dos Negócios do Interior e Justiça: 1915. **Annaes da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro**, v. 38, p. 366-367, 1916.

SOUZA, Aurélio Lopes de. Relatório apresentado ao Ministro de Estado dos

Negócios do Interior e Justiça: 1923. **Annaes da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro**, v. 45, p. 451- 452, 1923.

SOUZA, Francisco das Chagas de. O ensino da Biblioteconomia no contexto brasileiro. Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, 1990. 120p.

SCHWARCZ, Lilia Moritz; AZEVEDO, Paulo Cesar de; COSTA, Angela Marques da. **A longa viagem da Biblioteca dos Reis**: do terremoto de Lisboa à independência do Brasil. 2. ed. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2007.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Escola de Biblioteconomia. **Projeto político pedagógico do curso de bacharelado em Biblioteconomia**. Rio de Janeiro: UNIRIO, 2009. 71p.

WEITZEL, Simone da Rocha. Desenvolvimento de coleções no curso de Biblioteconomia da Biblioteca Nacional (1915-1949). **Anais da Biblioteca Nacional**, Rio de Janeiro, v.130, p.111-220, 2010.